

# Nine Million Bicycles

## Basics

### Original

Die Inspiration für dieses Lied entstand, als die Sängerin Katie Melua mit ihrem Produzenten, dem britischen Songwriter Mike Batt, Peking besuchte. Von ihrem Übersetzer erhielten sie diverse Informationen über die Stadt, unter anderem auch, dass es in Peking vermutlich 9 Millionen Fahrräder gäbe. Mike schrieb daraufhin dieses Liebeslied mit dem wunderschönen Text für Katie ...

Mein Arrangement basiert auf einem luftigen Folkpicking. Wichtig: Nur die nach unten gestrichenen Noten sollen mit dem Daumen gespielt werden, um den schwebenden Charakter des Liedes zu erhalten.

### Basic Strumming

Achtelnoten zählen (Taktmitte ist strichliert dargestellt):

### Akkorde Strumming

### Basic Picking

### Akkorde Picking

## Text + Akkorde

**Intro:** **C** **G7/C** **C** **G7/C**  
 \_\_\_\_ | \_\_\_\_ | \_\_\_\_ | \_\_\_\_ |  
**C**  
 \_\_\_\_ | \_\_\_\_

**1.** **C** **Em**  
 \_\_ There are | nine million bicycles in Bei- | jing. \_\_  
**Dm** **F**  
 \_\_ That's a | fact, \_\_ it's a | thing we can't deny \_\_  
**Dm** **G7** **C** **G7/C** **C**  
 \_\_ like the | fact that I will love you till I | die. \_\_\_\_ | \_\_\_\_

**2.** **C** **Em**  
 \_\_ We are | twelve billion light years from the | edge. \_\_  
**Dm** **F**  
 \_\_ That's a | guess, \_\_ no one can | ever say it's true, \_\_  
**Dm** **G7** **C** **G7/C** **C**  
 \_\_ but I | know that I will always be with | you. \_\_\_\_ | \_\_\_\_

**Refrain:** **Fm** **C** **G7** **Am**  
 \_\_ I'm | warmed by the fire of your |<sup>(2/4)</sup> love every- |<sup>(4/4)</sup> day. \_\_  
**F7** **Am** **D7** **G**  
 \_\_ So | don't call me a liar, just be- | lieve everything that I | say. \_\_

**3.** **C** **Em**  
 \_\_ There are | six billion people in the | world. \_\_  
**Dm** **F**  
 \_\_ More or | less, \_\_ and it | makes me feel quite small, \_\_  
**Dm** **G7** **C** **G7/C** **C**  
 \_\_ but | you're the one I love the most of | all. \_\_\_\_ | \_\_\_\_

**Refrain:** **Fm** **C** **G7** **Am**  
 \_\_ We're | high on the wire, with the |<sup>(2/4)</sup> world in our |<sup>(4/4)</sup> sight. \_\_  
**F7** **Am** **D7** **G**  
 \_\_ And | I'll never tire, of the | love that you give me every | night. \_\_

**4.** **C** **Em**  
 \_\_ There are | nine million bicycles in Bei- | jing. \_\_  
**Dm** **F**  
 \_\_ That's a | fact, \_\_ it's a | thing we can't deny, \_\_  
**Dm** **G7** **C** **G7/C**  
 \_\_ like the | fact that I will love you till I | die. \_\_\_\_ | \_\_\_\_ |

**Outro:** **C** **G7/C** **C**  
 \_\_\_\_ | \_\_\_\_ | \_\_\_\_ |

# Nine Million Bicycles

## Noten



Words & Music: Mike Batt

arr.: Michael Langer

08  **Intro**

**Vers**

mi a

1. 2.